

Psychose et corps - "Le corps, autre lieu de la psychose"

CODE 003-122

Quelle place donner au corps dans la psychose, à la sémiologie et au processus de déliaison exprimés dans le corps, au vécu corporel du patient ? Le corps du patient comme celui du soignant est présent dans la relation et dans les soins médiatisés. L'approche clinique, psychopathologique et thérapeutique que propose la formation associe psychiatre, psychomotricien et art-thérapeute.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- Connaître et comprendre la place et la fonction du corps dans le développement et la construction de l'appareil psychique
- Comprendre la place du corps dans la psychose : la sémiologie et la psychopathologie
- Comprendre la dimension corporelle de l'interaction relationnelle et de la prise en charge
- S'approprier les éléments fondamentaux de la pratique des médiations corporelles et des médiations artistiques
- Intégrer l'approche corporelle dans l'élaboration du programme de soins

ELEMENTS FORTS

- **Connaître et comprendre la place et la fonction du corps dans le développement et la construction de l'appareil psychique**
- **Comprendre la place du corps dans la psychose : la sémiologie et la psychopathologie**
- **Comprendre la dimension corporelle de l'interaction relationnelle et de la prise en charge**
- **S'approprier les éléments fondamentaux de la pratique des médiations corporelles et des médiations artistiques**
- **Intégrer l'approche corporelle dans l'élaboration du programme de soins**

PERSONNES CONCERNEES



Tous professionnels des secteurs sanitaire, médico-social et éducatif

CONTENU DETAILLE DE LA FORMATION

Contenu de la formation

Quelle place donner au corps dans la psychose, à la sémiologie et au processus de déliaison exprimés dans le corps, au vécu corporel du patient ? Le corps du patient comme celui du soignant est présent dans la relation et dans les soins médiatisés. L'approche clinique, psychopathologique et thérapeutique que propose la formation associe psychiatre, psychomotricien et art-thérapeute.

Objectif

Connaître la fonction du corps dans le développement et la construction de l'appareil psychique

- L'appareil neurobiologique et l'appareil psychique : le développement intégré et l'interaction avec l'environnement
- Le corps et les expériences relationnelles précoces ; la dyade mère-enfant ; le corps et l'objet primaire
- La construction de l'unité et de l'identité ; le schéma corporel et l'image inconsciente du corps
- Le corps : plan d'expression de l'appareil psychique ; la psychomotricité

Objectif

Comprendre la place du corps dans la psychose

- Le rôle premier du corps dans les émotions
- Le corps et l'épisode désorganisateur psychotique initial
- Le rapport au corps : du schizophrène ; du paranoïaque
- La sémiologie corporelle ; les hallucinations, les méconnaissances, le désinvestissement d'une partie du corps

- Le vécu corporel ; l’envahissement, le morcellement, l’étrangeté
- La douleur physique

Objectif

Comprendre la dimension corporelle de l’interaction relationnelle et de la prise en charge

- La composante corporelle de l’interaction
- Le corps et le ressenti du soignant dans la relation
- Les canaux non-verbaux de la communication
- La prise en compte de la sémiologie corporelle dans la démarche thérapeutique
- L’approche corporelle au quotidien
- Les thérapies à médiation corporelle

Objectif

S'approprier les éléments fondamentaux de la pratique des médiations corporelles et artistiques

- Mises en situation en atelier pratique avec analyse réflexive du vécu,
- Repérer les 5 fondamentaux du corps et du corps en relation (enveloppe/charpente osseuse, axe, regard, souffle) à partir d’ateliers pratiques mais aussi de cas cliniques.
- Découvrir des techniques psychomotrices favorisant l’investissement du corps propre et du corps en relation
- A partir de l’analyse réflexive des ateliers pratiques, repérer les processus en jeu dans des dispositifs à médiation corporelle et artistique : trace du vécu corporel (dessin, terre, collage), expression corporelle, jeu théâtral, mouvement dansé (illustration par des

cas cliniques)

- Réfléchir aux modalités possibles d'un travail corporel ou au contraire, ses contre-indications

Objectif

Intégrer l'approche corporelle dans l'élaboration du programme thérapeutique

- L'approche corporelle dans l'élaboration du programme thérapeutique
- La spécificité et la dimension institutionnelle du cadre ;
- L'approche corporelle comme thérapie institutionnelle.

DUREE 4,00 jour(s)

Pour les dates et prix des prochaines séances : consulter « Rechercher une formation » sur notre site ou nous contacter.

