

Médiations corporelles et projet professionnel

CODE 017-101

Préparer et mettre en œuvre un projet professionnel d'animation, d'éducation ou de soin par l'utilisation des médiations corporelles

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Préparer et mettre en œuvre un projet professionnel d'animation, d'éducation ou de soin par l'utilisation des médiations corporelles.

ELEMENTS FORTS

Les processus en jeu, les bases théoriques et la place des techniques psychocorporelles dans le champ des médiations relationnelles, éducatives ou thérapeutiques

Mises en situation de conduite de séances individuelles ou de groupe et analyse

Elaboration d'une méthode d'observation et d'outils d'évaluation

Accompagnement de la mise en forme du projet professionnel

Analyse de situations cliniques

PERSONNES CONCERNEES

Animateurs, soignants, éducateurs ayant une formation personnelle de base dans une ou plusieurs médiations et souhaitant les intégrer dans leur exercice professionnel

CONTENU DETAILLE DE LA FORMATION

L'utilisation des médiations corporelles dans l'animation ou la pratique éducative et soignante s'appuie d'abord sur l'expérimentation et la pratique personnelle. Elle nécessite aussi la compréhension des processus en jeu ainsi qu'une méthodologie d'élaboration et de guidance de séances. Elle s'inscrit toujours dans une démarche de projet et demande des outils pertinents d'observation et d'évaluation.



CONTENU

Comprendre les processus en jeu et se construire un cadre de références théoriques

- La notion de médiation relationnelle, éducative ou thérapeutique.
- La place des différentes techniques corporelles comme médiation dans le champ éducatif, préventif, thérapeutique.
- Les apports de la neuropsychologie, de la phénoménologie, de la psychanalyse et de la psychologie humaniste pour guider la pratique.

S'entraîner à la conduite de séances individuelles ou de groupe dans sa pratique de terrain

- Comment inscrire son projet dans le collectif : équipe, partenaire, projet individualisé ?
- Comment penser le processus engagé et concevoir les étapes de progression ?
- Comment élaborer une séance, la guider, l'évaluer ?

Acquérir une méthode adaptée d'observation

- La relation au corps de l'autre est toujours une relation interpersonnelle.
- Nécessité d'une méthode d'observation intégrant des éléments "objectifs" et "subjectifs".
- Relier les éléments observés avec le contexte inter-relationnel, l'histoire du sujet et sa parole.

Construire son projet professionnel

- La démarche de projet.
- Les différentes étapes de la réalisation (définition des finalités, analyse de l'existant, place dans le contexte global, détermination des objectifs et priorités, modalités de fonctionnement, critères d'évaluation).
- Les outils pour l'observation et l'évaluation.

Penser l'animation, la relation éducative ou thérapeutique et leurs enjeux à travers l'analyse de situations cliniques

- Cadre, limites et déontologie.
- Enjeux et interactions.

Les phénomènes émotionnels et affectifs dans la relation duelle et de groupe.

DUREE 8,00 jour(s)

Pour les dates et prix des prochaines séances : consulter « Rechercher une formation » sur notre site ou nous contacter.



INFIPP SCOP S.A. – 26 rue Francis de Pressensé, 69623 VILLEURBENNE Cedex
Tél. 04 72 69 91 70 Email. infipp@infipp.com

